



Doc. PLRCS-211220

SEZIONE 3 - Descrizione dei singoli interventi compresi nelle diverse Linee di Azione del *Progetto locale di rigenerazione culturale e sociale*

3.1 - LINEA DI AZIONE INTERVENTO 1 - TITOLO INTERVENTO: ...

3.1.1 - Caratteristiche dell'intervento

Descrizione dell'intervento

Illustrare l'intervento, descrivendo obiettivi, risultati attesi e individuando la/le tipologie di cui si compone l'intervento stesso.

Max.3000 caratteri

		o al Target ¹
TIPOLOGIE DI INTERVENTO		Data termine intervento (mese/anno)
Riuso adattivo e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili pubblici o ad uso pubblico;		
Interventi di tutela / valorizzazione / rigenerazione di beni culturali come definiti all'art. 10 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.;		
Acquisizione e installazione di arredi, attrezzature e dotazioni tecnologiche, creazione di sistemi informativi per la gestione e la fruizione;		
Piccoli interventi di riqualificazione di spazi pubblici, se strettamente collegati all'intervento e/o in quanto aree in stretta relazione fisica con gli immobili/beni sedi dei servizi culturali/turistici;		
Realizzazione di centri di documentazione, inventari, studi, ricerche del patrimonio culturale immateriale, ecc.;		

¹ Cfr. Art.6 dell'Avviso

.





Interventi materiali e immateriali per la creazione di itinerari culturali e/o naturalistici;	
Interventi per migliorare il sistema di accoglienza quali info point, sistemi informativi che consentano la gestione e la	
fruizione dei luoghi/itinerari di visita, ecc.;	
Attività finalizzate a definire/ottimizzare la gestione dei singoli servizi/infrastrutture culturali anche mediante forme	
di collaborazioni pubblico-privato.	
Costruzione di collaborazioni e partnership pubblico-pubblico e pubblico-privato per la gestione di beni e servizi e	
per l'erogazione di attività e servizi (da definire secondo le modalità indicate nel precedente art. 4);	
Accompagnamento alla predisposizione di documenti preliminari finalizzati all'analisi del contesto, all'attivazione di	
procedure di evidenza pubblica per la ricerca dei partner, ecc	
Iniziative e attività per rinnovare l'offerta culturale e favorire una più ampia partecipazione delle comunità locali con	
particolare attenzione ai giovani e alle fasce più deboli della popolazione;	
Progetti digitali per la fruizione dei beni artistici, culturali, paesaggistici e delle produzioni locali.	
Attività formative ed educative per pubblici diversi;	
Attività di informazione promozione e comunicazione compreso sito web, materiale promozionale, pubblicazioni	
divulgative e scientifiche, purché nel quadro di azioni coordinate a livello complessivo del borgo;	
Iniziative ed eventi culturali quali mostre, festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche, ecc.	
purché non occasionali ma in stretta connessione con la strategia proposta/linea di azione.	
Attività di promozione e comunicazione coordinate (a livello di Borgo) per valorizzare gli investimenti sostenuti, i	
servizi e le infrastrutture creati, le nuove opportunità generate ai fini di una nuova attrattività residenziale e per	
l'insediamento di imprese;	
Altro	

Per interventi su beni culturali /immobili, specificare

- Proprietà / titolarità dell'immobile
- Attuale utilizzazione
- Attuali modalità di funzionamento/gestione del bene/immobile
- Attuale Soggetto gestore

max 1000 caratteri





Soggetto attuatore	
Indicare anagrafica del soggetto attuatore	
	max 300 caratteri
Autorizzazioni necessarie ai fini della realizzazione dell'Intervento	
Indicare se già acquisite o da acquisire e relative tempistiche previste	
	may FOO agrattori
	max 500 caratteri
Esplicitazione del metodo applicato per la stima dei costi	
	max 1000 caratteri

3.1.2 - Cronoprogramma procedurale dell'intervento ... Descrivere le fasi principali di attuazione dell'intervento Fase già realizzata Data inizio Data fine prevista Termine previsto da **PNRR** (Data) effettiva o prevista LAVORI Progettazione Approvazione Progetto di fattibilità tecnica ed economica Approvazione Progetto Definitivo Approvazione Progetto Esecutivo Realizzazione Indizione procedura di gara appalto lavori Stipula contratto – adozione impegno Collaudo-certificato di regolare esecuzione Entro 06/2026





SERVIZI /FORNITURE				
Fase preliminare (progettazione, atti propedeutici)				
Stipula contratto fornitore – Adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				Entro 06/2026
3.1.3 Iter procedurale dell'intervento Se l'intervento prevede il ricorso a forme/strumenti di collaborazione pubblico-privato, descrivere le principali fasi pertinenti	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
FORME DI COLLABORAZIONE PP (specificare strumento/norma)				
-				
Adozione impegni				
Conclusione intervento				Entro 06/2026

Altre informazioni:

Descrivere eventuali interventi in corso o recentemente realizzati relativamente allo stesso Bene/Immobile o riguardanti il medesimo Servizio/Attività (specificare l'importo, la fonte di finanziamento e lo stato di attuazione)

Altre informazioni ritenute utili

Max 2000 caratteri

3.1.4 Quadro economico dell'intervento ...

TIPOLOGIA SPESA (cfr. art. 10 dell'Avviso)	INTERVENTI INTERESSATI	VALORE (€)	VALORE (€)
	DALLA SPECIFICA SPESA	IVA ESCLUSA	IVA INCLUSA
a. spese per l'esecuzione di lavori o per		€ 0,00	€ 0,00





1	'acquisto di beni/servizi		
b. s	spese per pubblicazione bandi di gara	€ 0,00	€ 0,00
ŗ	spese per l'acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti;	€ 0,00	€ 0,00
l c	spese tecniche di progettazione, direzione avori, coordinamento della sicurezza e collaudi, opere d'ingegno, incentivi per funzioni tecniche;	€ 0,00	€ 0,00
	imprevisti (se inclusi nel quadro economico);	€ 0,00	€ 0,00
	allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici;	€ 0,00	€ 0,00
s a	spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili;	€ 0,00	€ 0,00
r l i c	spese per la realizzazione di attività, servizi culturali, sociali, ricreativi, eventi, manifestazioni, comprese le spese per 'affitto di spazi e locali in cui si svolgono le niziative programmate, per l'allestimento degli spazi in cui si svolgono le iniziative, per materiali e forniture, per la direzione artistica e per il compenso agli artisti, ai relatori, agli ospiti, ecc.;	€ 0,00	€ 0,00
ŗ	spese per la realizzazione di studi/ricerche propedeutiche, attività di accompagnamento	€ 0,00	€ 0,00
	costi per l'avvio della gestione di attività e	€ 0,00	€ 0,00





servizi		
k. costi di promozione e comunicazione	€ 0,00	€ 0,00
TOTALE ³	€ 0,00	€ 0,00

3.1.5 Piano economico e finanziario relativo alla gestione dei servizi ed attività economiche dell'intervento ...

Indicare sinteticamente modelli di servizio, modelli di gestione, ammortamenti, costi (utenze, riscaldamento, condizionamento, acquisto beni, acquisto merci, conduzione immobili, manutenzioni ordinarie, servizi, ammortamenti, oneri finanziari, oneri fiscali e tributari), ricavi (ticket, trasferimenti, gestioni patrimoniali, proventi finanziari, proventi diversi).

- Specificare se per la realizzazione dell'intervento (progettazione, realizzazione, gestione) si ricorre a forme di collaborazione pubblico-privato e relativa descrizione (procedure per la selezione del partner, forme di co-progettazione, ecc.)

³ Gli importi totali dell'intervento devono corrispondere a quelli riportati per il singolo intervento nella sezione 2 del presente documento.